

- 1 Mesdames, Messieurs,
Monsieur le Maire,
Bonsoir et merci d'être venus si nombreux,
- 2 Aujourd'hui, nous sommes fiers de vous accueillir dans notre cinéma de plein air pour vous présenter notre court métrage fabriqué à la main.
- 3 La technique utilisée pour la réalisation est celle du STOP MOTION ou en français IMAGE PAR IMAGE.
- 4 C'est cette technique qui est utilisée pour le film *Pierre et le Loup*.
Nous sommes allés le voir au cinéma de Louhans au deuxième trimestre.
- 5 Vous verrez se succéder devant vos yeux plus de 705 images.
- 6 Ce passage éclair trompera votre cerveau pour créer l'illusion du mouvement.
- 7 Une dizaine d'images permettent de fabriquer 1 seconde de film.
- 8 **Voici les grandes étapes que nous avons suivies :**
- 9 Nous avons d'abord joué le rôle de scénariste en proposant chacun une histoire illustrée de diapositives.
- 10 Après une présentation faite à la classe, nous avons voté pour la meilleure histoire, en tout cas celle que nous souhaitions voir transformée en film.
- 11 Nous avons travaillé les différents plans au cinéma (par exemple le plan américain qui s'arrête à la limite des pistolets des cow-boys, le plan d'ensemble, le gros plan, etc ...)
- 12 Nous avons proposé un STORYBOARD, un mélange de frise chronologique et de Bande Dessinée du film.
- 13 Ensuite, nous avons fabriqué les décors de notre film.
À la peinture, aux feutres, aux craies grasses, à plat ou parfois en relief.
- 14 Dans le groupe, ce n'était pas toujours facile de se mettre d'accord.
- 15 C'était dur, parfois, de voir que le travail qu'on avait fait ensemble ne plaisait pas à l'ensemble de la classe et qu'il fallait alors le changer.
- 16 *C'était encore plus dur quand on est un garçon !*
- 17 Nous avons pris en photos et animé les personnages sur nos décors.
- 18 Il fallait faire attention de ne pas déplacer le pied de l'appareil photo sinon patatra, tout était à recommencer ... !
- 19 Enfin, nous avons enregistré les voix des personnages *et faire silence, pour nous, surtout les CM1, croyez-bien que ça n'est pas chose facile !*
- 20 Le choix de la musique rappellera le personnage du chat dans *Pierre et le Loup*.
- 21 Nous espérons que ce court métrage vous plaira ...
- 22 Les personnes intéressées pourront se le procurer en fournissant une clé USB.
- 23 Nous remercions aussi bien sûr l'APE et la mairie pour leur soutien matériel et financier.
- 24 *En route pour les palmes de Cannes, heu de Simard !*
- 25 Et bonne séance à toutes et à tous !