Nos réactions sur le film : Edward aux mains d'argent

1- Ce qui nous a surpris ou choqué :

- La gentillesse de Peg Boggs est sans limite. Elle a beaucoup de peine pour lui et sa solitude. Elle décide de le sauver et de le ramener dans une vie réelle. Elle croît en lui et ne se décourage jamais malgré tous les obstacles qu'elle rencontre. Elle aurait pu avoir peur et passer son chemin. Elle aurait pu l'oublier et passer à autre chose. Elle est indépendante et autonome. Elle a pris tout de suite les choses en main. *Elle ne l'a pas jugé sur son apparence*. Elle a appris son histoire et lui a fait confiance.
- La réaction des habitants du lotissement nous a surpris. Nous ne pensions pas que les personnes pouvaient juger aussi vite. Elles ne prennent même pas le temps d'écouter, de connaître la vie d'Edward. Ce n'est qu'une marionnette qui les amuse pour un temps.
- La violence verbale ou physique, la haine contre Edward est très choquante. On a énormément de peine pour lui. On est malheureux de voir qu'il ne peut pas se défendre car il est déjà condamné d'avance. Il se retrouve de nouveau seul, rejeté de tous. C'est très triste et cela fait beaucoup réfléchir.
- Le rejet est lié à son aspect physique : il est tout simplement *différent*. Ce qui est différent fait peur car on ne le connaît pas. Certaines personnes vivent dans une grande solitude.
- L'habileté et la sensibilité du personnage principal nous a touchés. Il est comme transformé lorsqu'il est en pleine création. Nous sommes en admiration.
- Arriver à créer une personne fait peur. Ce n'est pas une machine. Il se retrouve rapidement orphelin sans explication sur son passé. On ne s'occupe pas de savoir s'il a des sentiments ou ce qu'il ressent. La science ne peut pas tout faire. Elle doit avoir des limites. Edward aurait pu être utilisé pour détruire ou pour blesser.
- On est admiratif du courage et de l'obstination avec laquelle il arrive à séduire peu à peu tout le monde. Il fait plaisir aux autres sans chercher quelque chose en retour. Il met son talent au service des autres. Il fait preuve de beaucoup de gentillesse. C'est ce qui va séduire Kim.

2- Ce que l'on a retenu :

- La différence est une richesse pour tous. On peut apprendre beaucoup et progresser dans la vie grâce à des cultures et des modes de vie différents. Il ne faut pas avoir peur. Il faut parfois montrer l'exemple.
- Dans un groupe, il faut parfois dire NON . On peut s'opposer à une réaction parce que l'on n'est pas d'accord. On ne doit pas fermer les yeux et faire comme si l'on n'était pas au courant. On risque d'être complice d'une

injustice.

- Pour plaire, il ne faut pas chercher à se transformer. **Il vaut mieux être soi-même**.

Notre portrait d'Edward

Qui est-il ?

Nous avons ressenti beaucoup d'émotions en découvrant sa vie et sa personnalité. Qui est-il ? C'est une machine, un robot construit par un ingénieur, qui devient de plus en plus humain. A la place des mains, il a des ciseaux. Il habite tout seul car celui qui l'a conçu est décédé avant de l'avoir terminé. Depuis il erre dans la plus grande solitude dans le magnifique jardin de son manoir.

Il a de nombreux talents car il sait tailler les arbustes. Il les sculpte en de magnifiques œuvres d'arts. Il sait mettre en valeur les personnes et les animaux en leur inventant de nouvelles coiffures. Il est très habile avec ses ciseaux (couper la salade, faire des brochettes). Il sait également ouvrir les serrures des portes et les débloquer. De même, il sait sculpter la glace. Grâce à lui, il neige pour Noël. Il s'est fait de nouveaux amis qui apprécient ses qualités.

Il se fait régulièrement mal car il est maladroit avec ses ciseaux. Il se blesse au visage. Il fait preuve d'une grande gentillesse et d'une grande sensibilité.
Il a eu un coup de foudre pour la jeune Kim (la fille de Peg Boggs). Sa vie est vraiment compliquée. Il comprend qu'il est différent. Tout est difficile pour lui : se nourrir, se vêtir, se faire de vrais amis …
Il découvre la vie avec une grande simplicité et une grande naïveté. Il est comme un petit enfant. Il ne comprend pas toujours les moqueries et les méchancetés des personnes. Il en souffre beaucoup.

Une nouvelle vie commence pour lui avec ses joies et ses peines.